

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОН
«ДЕТСКИЙ САД №312»**

Согласовано
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 18.08.2023

Утверждено
Заведующий МБДОУ №312
Снищенко Н.В.
Приказ № 88-0 от 18.08.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительной образовательной программе дошкольного образования

«КРОХА»

на 2023-2024 учебный год

Руководитель: Федотова Анастасия Викторовна



**Учебный план по программе «Кроха»
Для детей 2-3 лет (первая младшая группа)**

Образовательная деятельность проводится во второй половине дня один раз в неделю по подгруппам , длительность одного занятия 8-10 минут. В середине занятия предусмотрены физминутки или музыкально-ритмические движения в зависимости от тематической направленности занятия

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

День недели	Время
пятница	15:30-15:40 15.50-16.00

ВВЕДЕНИЕ

Ранний возраст — это период наиболее интенсивного развития всех органов и систем организма ребенка, формирования различных умений, навыков и поведения. Уже в первые годы жизни перед детьми открывается мир человеческих отношений. Они осваивают простейшие правила поведения. У них формируются вкусы, привычки и привязанности.

В возрасте 2-3 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка. Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ.

В этом возрасте учитывается масса тела ребенка и рост. Крепнет организм, совершенствуется двигательный аппарат, деятельность нервной системы, повышается работоспособность ее, благодаря чему возрастает продолжительность активного бодрствования. В этом возрасте у ребенка легче формируются навыки общения друг с другом. Дети могут на короткое время удерживаться от действий. Все это становится возможным благодаря совершенствованию разных видов условного торможения. Однако, они по - прежнему легко возбуждаются, утомляются от однообразной деятельности.

В целом психическое развитие детей 2-3 лет характеризуется активной направленностью на выполнение действий без помощи взрослого, т.е. стремление к самостоятельности, дальнейшим развитием наглядно - действенного мышления и появлением элементарных суждений об окружающем, образованием новых форм взаимодействий между детьми, постепенным переходом от одиночных игр и игр «рядом» к простейшим формам совместной игровой деятельности. В этот период значительное место начинает занимать сюжетная игра, в которой дети отображают действия близких им людей, а к концу 3 года берут на себя роли. Появляются первые проявления их изобразительной (рисунок, лепка) и конструктивной деятельности. Деятельность детей становится сложнее и разнообразнее: дети уже умеют отличать игру от учебных и трудовых заданий. В результате игр и занятий развиваются психические процессы: память, внимание, мышление. Формируются новые потребности и интересы детей.

- Так, в плане двигательной деятельности возрастают **целенаправленность движений**: собирают кубики для строительства, влезает на стул, чтобы что-то достать. Появляется способность и желание выполнять имитационные движения, что позволяет разнообразить игровые задания.

Совершенствуются и сами основные движения: ходьба, бег, прыжки, лазание и т.д.

- У детей 2-3 лет наступает период интенсивного развития **самостоятельности**, которая проявляется во всех сферах жизни и деятельности: совершенствуются навыки самообслуживания, воспроизводятся эпизоды из жизни. Самостоятельность формируется и проявляется в процессе занятий: слушать сказку, объяснение, отвечать на вопросы, осуществлять в рисунках, постройках задуманное. Дети учатся самостоятельно выполнять простейшие трудовые поручения, формируется умение по своей инициативе выражать свои положительные и отрицательные отношения к сверстнику, выполняют по просьбе взрослых простые обязанности.

- В **эмоциональном плане** на поведение детей 2-3 лет влияют их жизненный опыт и возрастные особенности. Так с приобретаемым

жизненным опытом и навыками становятся устойчивее и разнообразнее эстетические эмоции. Наблюдаются индивидуальные различия в проявлении эмоций. Богаче становятся и формы выражения эмоций: мимика, жесты и интонации. Осознаннее становятся взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Появляются самостоятельные суждения, содержащие нравственную оценку. Благодаря развивающемуся умению договариваться о совместных действиях в игре развивается и закрепляется доброжелательность в общении друг с другом, т.к. действия детей в этом возрасте еще не объединены в сложную систему деятельности и в ней отсутствует подчинение второстепенных мотивов. Эмоции детей кратковременны и неустойчивы.

Речь для детей 2-3 лет становится важнейшим средством познания окружающего, а познавательная деятельность стимулирует развитие его инициативной речи. У ребенка появляется настоятельная потребность спрашивать взрослого обо всем. Это является основой дальнейшего развития диалогической речи. Происходит расширение словаря, понимаемой и активной речи, воспитывается звуковая культура речи, совершенствуется грамматический строй, развивается звуковая речь (монолог, диалог). В процессе познавательной деятельности формируется инициативная речь. Она направлена на систематизацию имеющегося и формирование нового опыта. Увеличивается число высказываний, относящихся к познавательным потребностям. Активный словарь детей к концу третьего года жизни возрастает до 1500 слов. Также интенсивно развивается смысловая сторона речи, функции сравнения и обобщения, грамматический строй, артикуляция.

Сенсорное развитие у 2-3 летних детей характеризуется ускоренным темпом. В этом возрасте сенсорное развитие является основной линией развития и в то же время все остальные линии развития базируются на сенсорной основе. Наполненный ребенком сенсорный опыт связывается с конкретными предметами и явлениями. На третьем году жизни ребенок начинает обозначать сенсорные свойства и признаки краткими пояснениями: белые пятна на голубом фоне - снег идет, оранжевый круг - светит солнце и т.д. с помощью цвета он обобщает характерные признаки широкого круга предметов и явлений. Познавательная потребность в этом возрасте в основном направлена на обследование величины, формы, фактуры, звуков, соотношение частей. Сенсорное развитие в большей степени происходит в повседневной жизни: в игре, на прогулке, в быту. В процессе практических действий с предметами и наблюдений ребенок учится соотносить свойства и положение в пространстве одних предметов с теми же характеристиками других, выделять общее в предметах и явлениях, что пытается изобразить доступными для него средствами (строительные наборы, мозаики и т.д.). Появляется стремление более четко следовать образцу, заданному взрослым.

Более совершенной становится координация движений руки под контролем глаза. В процессе совершенствования восприятия (сравнения и сопоставления) ребенок начинает узнавать предметы по наиболее характерным признакам и свойствам. Так, к 3 летнему возрасту завершается подготовительный этап сенсорного развития ребенка.

- **Мышление** в раннем возрасте носит наглядно - действенный характер, но постепенно формируется наглядно - образное. Свойственное дошкольному периоду детства, а затем отвлеченное, логическое. При этом ранние формы мышления не исчезают, а остаются в глубине сознания. У детей 2-3 лет анализ, синтез, сравнение и другие мыслительные процессы еще неотделимы от практических действий с предметами. Ребенок овладевает обобщениями по существенным признакам, что является необходимым условием развития мышления и интеллектуальной компетенцией этого возраста, которая выражается в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления (замещения) и осмысленной предметной деятельности.

Из вышеизложенного следует, что младший дошкольный возраст (2-3 года) характеризуется своей структурой и динамикой, и включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым, между сверстниками, определенную последовательность видов деятельности, основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания и личности.

В этом возрасте закладывается будущий фундамент социализации ребенка, устанавливается его связь с людьми, природой, предметным миром, происходит приобщение к культуре, общечеловеческим ценностям, формируются основы самосознания и индивидуальности ребенка. Поскольку перечень аспектов развития данного возраста весьма обширен, автору интегрированный подход к воспитательно — образовательному процессу предоставляется наиболее оправданным, действенным и целесообразным, что и послужило поводом создания данной программы.

При разработке программы основной упор осуществлялся на принципы общей дидактики (связи с жизнью, систематичности и последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, наглядности) и дидактики частных методик (музыки, речевого развития, художественно - творческой деятельности). Эти принципы связаны со спецификой каждого вида деятельности и направления воспитания. Это такие принципы, как:

- Принцип взаимосвязи обучения и развития (т.е. обучение носит развивающий характер, что способствует гармоничному, эстетическому, нравственному и интеллектуальному развитию детей);

- Принцип интеграции видов искусств, видов художественно - творческой деятельности и умственного (мышление, логика, сенсорика, развитие речи) развития;
- Психические процессы, на которых базируются все виды деятельности и которые необходимы для ее успешного усвоения (эти же процессы в деятельности и развиваются: восприятие зрительное, слуховое, тактильное, вкусовое, кинестетическое), воображение, образное представление и образное мышление, эмоциональное отношение к окружающему, произведениям искусства и деятельности человека, память, внимание и воля);
- Образ предмета или явления действительности, который воспринимается и выражается в разных видах деятельности с помощью тех выразительных средств, которые присущи данному виду деятельности или искусства. Так интеграция в данном случае понимается как более глубокая форма взаимосвязи, взаимопроникновения воспитания и образования, которая охватывает все виды деятельности детей: все виды игр, изобразительная, музыкальная, познавательная, художественно - речевая. Интеграция основывается на общности психических процессов, развитие которых необходимо для успешного осуществления творческой деятельности (эстетическое восприятие, образное мышление, воображение, эмоции, память, внимание. Интегрирование разного содержания в воспитательно - образовательной работе с детьми соответствует характеру их мышления: оно является наглядно - действенным и наглядно - образным. Вместе с тем и восприятие, лежащее в основе детского творчества и мышление синкретичны. Интегрирование разных направлений основывается на синтезе и позволяет детям ярче проявлять себя в том или ином виде деятельности. Развитие способностей в одном виде деятельности может оказывать влияние на более успешное в другом, что определяется общностью основных психических процессов.

Особое внимание уделяется в программе таким принципам, как принципы народности, культуросообразности, взаимосвязи эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, личностно - ориентированного подхода. Это позволяет наиболее успешно решать поставленные задачи.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Раскрытие и комплексное развитие интеллектуального, творческого и нравственного потенциала детей 2-3 лет путем интеграции художественно - эстетического и умственного воспитания.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

1. Развитие устойчивого познавательного процесса;

2. Развитие основных когнитивных процессов (ощущения, восприятия, памяти, внимания);
3. Развитие различных форм мышления (наглядно- действенного, наглядно - образного, вербально - логического);
4. Формирование представлений о единстве многогранности окружающего мира, его противоречивости, закономерностях развития;
5. Развитие творческо — речевой деятельности, формирование устойчивого интереса к художественному слову, эстетического восприятия литературы.

Эти задачи реализуются на каждом занятии через фрагменты по развитию речи, ознакомлению с окружающим, математики, сенсорики, логики.

6. Обогащение духовного мира различными средствами (музыка, пение, танцевальные движения, изобразительная деятельность, драматизация, кукольный и настольный театры);
7. Формирование эстетического отношения к окружающему миру: природы, взрослым, сверстникам, ценностям культуры;
8. Развитие чувственного восприятия окружающего мира;
9. Развитие воображения;
10. Формирование эмоционально - положительного отношения к объектам эстетического восприятия: картинам, танцам, песням, спектаклям и т.д.;
11. Развитие крупной и мелкой моторики, жестикуляционной и мимической выразительности;
12. Приучение детей к выполнению правил этикета, культуры поведения и общения;
13. Развитие нравственных качеств, нравственного сознания, чувств и поведения;
14. Развитие эмпатии и эмоциональной отзывчивости по отношению к людям, животным, героям художественной литературы;
15. Формирование навыков эстетического оформления окружающего пространства.

Эти задачи решаются на занятии через все виды деятельности.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Данная программа предусматривает комплексное развитие ребенка по 3 основным направлениям: социальное развитие, познавательное развитие, художественно - эстетическое развитие, и имеет блочно - параллельную структуру, предполагающую параллельное развитие детей по всем направлениям в течение года по принципу «от простого к сложному». Такое построение программы обеспечивает комплексное развитие ребенка и устойчивую динамику процесса обучения и воспитания.

Программа состоит из 3 блоков:

1 блок - социальное развитие «Мой мир»

Акцентируется социальная компетентность ребенка в единстве ее мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов. В качестве основы социального развития ставится задача общения ребенка со сверстниками и со взрослыми. Общение и разнообразные виды деятельности детей выступают как главное условие усвоения ребенком направленных основ, национальных традиций, любви к семье, гражданственности, как основа формирования его самосознания.

Темы:

- 1.«Я сам»
- 2.«Я и вы»
- 3.«Я и мы»

2 блок - познавательное развитие «Удивительное рядом»

Главными задачами этого направления являются: развитие у детей умения выбирать необходимую информацию, обогащать способы и средства построения собственной деятельности, способности видеть общее в едином явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.

Темы:

- 1.«Мир предметов»
 - 2.игрушки
 - 3.транспорт
 - предметы обихода
- 2.«Природа и мы»
 - животные (домашние и дикие)
 - 2.птицы
 - 3.растения
 - времена года, природные явления

3 блок - художественно - эстетическое развитие «Как прекрасен этот мир»

Темы:

- 1.«В стране Вообразили»
 - «Мои первые книги»
 - «Сказка рядышком живет»
- 2.«Радуга красок»
 - «Я рисую, посмотрите»
 - «Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка»
 - «Если видим на картине...»
- 3.«Волшебный мир звуков»
 - «Раз словечко, два словечко - будет песенка»
 - «Музыка настроений»

Это направление рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами литературы и искусства. В основу художественно - эстетического развития положено формирование умственных и художественных способностей: музыкальных, литературных, изобразительной деятельности, детское творчество, интеграция различных видов деятельности.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Кв-л	блок	Тема	Программные задачи	
			познавательные	обучающие
Первый квартал	1 блок «Мой мир»	1. «Я сам!» 2. «Я и вы» 3. «Я и мы»	1. Проявление интереса к самому себе (свое имя, дом, дет. Сад, группа, игрушки, свои вещи); эмоциональной сферы. 2. Знакомство со способами взаимодействия со взрослыми, проявление интереса к взрослым и их действиям; 3. Взаимодействие со сверстниками в различных видах деятельности, узнавание и называние детей по имени, развитие игрового опыта.	Расширение активного словаря, развитие эмоциональной сферы.
		1. «Мир предметов» <ul style="list-style-type: none"> • игрушки • транспорт • предметы обихода 2. «Природа и мы» а) «Животные»	1. Знакомство с разными видами игрушек (по материалу, размеру) рассматривание, обыгрывание; 2. Знакомство с разными видами транспорта (грузовой, легковой), выделяя части грузовой машины; 3. Учить узнавать и называть предметы обихода и интерьера, называть действия с этими предметами (посуда, одежда, мебель); 4. Освоение навыков пользования различными предметами. 1. Учить узнавать и называть домашних животных;	1. Различение предметов по форме, размеру, цвету, по кол-ву; 2. Формировать понятия (один, много) 3. Учить, называть и различать круг, квадрат. 4. Учить, узнавать и называть цвета (красный, синий, желтый, зеленый, белый) 5. Учить ориентироваться в

		<ul style="list-style-type: none"> • дикие • домашние • птицы • растения <p>б) «Времена года, природные явления»</p>	<p>2. Дать детям представление о их строении, особенности звукоподражания;</p> <p>3. Знакомить детей с обитателями леса, их характерными особенностями, звукоподражанием, называя части тела;</p> <p>4. Знакомить детей с домашними и дикими птицами, их отличиями животных, звукоподражанием, отличать и называть части тела.</p> <p>5. Учить, узнавать овощи фрукты по внешнему виду и вкусу.</p> <p>6. Учить узнавать и называть растения ближайшего окружения (2-3), узнавать и называть березу;</p> <p>7. Учить находить у деревьев ствол, ветки, листья, размер и форму листьев и плодов;</p> <p>8. Изучение признаков осени, отмечать состояние природы (живой и неживой).</p>	<p>размерах и предметах (большой-маленький, длинный-короткий)</p>
--	--	--	---	---

3 блок « Как прекрасен этот мир »		<p>«В стране Вообразили» 1. «Мои первые книжки» 2. «Сказка рядышком живет»</p>	1. Воспитывать игровые действия по тексту; 2. Учить понимать содержание, узнавать героев при многократном рассказывании, подхватывать слова и строки из знакомых стихов и потешек; 3. Учить слушать внимательно художественный текст активно реагировать на его содержание. 4. Подводить детей передаче преднамеренного изображения; 5. Учить держать карандаш, фломастер, кисть правильно; 6. Обучать приемам изображения предметов с помощью линий; 7. Узнавание в различных формах конкретных явлений. 8. Знакомить с деталями строительного материала с приемами лепки пластилина; 9. Учить рассматриванию предметных картинок, узнавать и называть знакомые на картинках предметы; 10. Воспитывать интерес к слушанию музыкальных произведений, подпевать слова и фразы, звукоподражать, вызвать активный эмоциональный отклик на веселую музыку, развивать динамическое и ритмическое, высотное восприятие; 11. Учить простейшим танцевальным движениям.	1. Использовать доступные речевые средства; 2. Стремиться к диалогу со взрослыми. 3. Развивать и активизировать словарь детей. 4. Осваивание структуры простого предложения, овладение культурой речи (дыхания, темп, дикция, артикуляция) 5. Развитие мелкой моторики. 6. Учить скатывать шарики и колбаски из пластилина. 7. Учить составлять на бумаге простейших композиций из целых, плоских форм. 8. Развивать простейшие навыки игровой и музыкальной деятельности.
		<p>«Радуга красок» 1. «Я рисую, посмотрите»</p>		
		<p>2. «Раз дощечка-будет лесенка»</p>		
		<p>3. «Если видим на картине»</p>		
	<p>«Волшебный мир звуков» 1. «Раз словечко, два словечко-будет песенка» 2. «Музыка настроений»</p>			

2 квартал	1 блок «Мой мир»	<p>1. «Я сам»</p> <p>2. «Я и Вы»</p> <p>3. «Я и мы»</p>	<p>1. Самостоятельное воспроизведение игровых действий;</p> <p>2. Формировать понятие о себе как живом существе, о частях тела;</p> <p>3. Формировать представления труде взрослых;</p> <p>4. Расширять потребность в общении со взрослыми;</p> <p>5. Поощрять проявления познавательного интереса;</p> <p>6. Развитие представлений хозяйственно бытовой деятельности;</p> <p>7. Проявление интереса выражению эмоций сверстников;</p> <p>8. Воспитание адекватной реакции на поступки окружающих;</p> <p>9. Узнавание себя, детей, родственников на фото, зеркале.</p>	<p>1. Расширение словарного запаса.</p> <p>2. Развитие связной речи, эмоциональной сферы, навыков общения.</p>
	2 блок «Удивительное рядом»	<p>«Мир предметов» «игрушки»</p> <p>«транспорт»</p> <p>«предметы обихода»</p> <p>«Природа и мы»</p> <p>«домашние животные»</p> <p>«дикие животные»</p>	<p>1. Расширять представления об игрушках: игрушка предмет домашнего игрушечного хозяйства;</p> <p>2. Формировать представление о функциональном назначении игрушек;</p> <p>3. Развивать игровую деятельность, подводить к сюжетно — игровой деятельности к словесному описанию;</p> <p>4. Продолжать расширять представления в видах транспорта: пассажирский и грузовой;</p> <p>5. Учить называть составные части машины;</p> <p>6. Закреплять и расширять понятия детей об отдельных предметах мебели, посуды, одежды;</p> <p>7. Знакомить с обобщающими существительными (одежда, мебель, посуда);</p> <p>7. Развивать функцию общения, определять принадлежность</p>	<p>1. Развитие образного мышления.</p> <p>2. Дальнейшее расширения активного словаря.</p> <p>3. Учить подбирать предметы одинаковых и разных по форме и размеру.</p> <p>4. Учить сравнивать по совокупности предметов, по кол-ву (столько же)</p> <p>5. Учить складывать из кубиков узор по образцу.</p> <p>6. Развитие и активизация словаря, называния действий с предметами, собственных действий.</p> <p>7. Овладение грамматической структурой речи (окончание для рода,</p>

		<p>предметов к определенному виду деятельности;</p> <p>8. Ввести обобщающее понятие «домашние животные», знакомить с животными, их детенышами, узнавать знакомых на картинках, называть их, отмечать характерные особенности, отличительные признаки;</p> <p>9. Ввести понятие «Дикие животные», «звери»;</p> <p>10. Продолжать знакомить различными птицами: сова, дятел, скворец и т.д.</p> <p>11. Обогащать представления об образе жизни птиц;</p> <p>12. Различать и называть основные части растений;</p> <p>13. Формировать представления о посадке, росте растений;</p> <p>14. Расширять знания детей об овощах и фруктах (цитрусовые), деревьях (яблоко), узнавать их на картинках и называть;</p> <p>15. Формировать понятия «овощи», «фрукты»</p> <p>16. Формировать представления о зимней природе, характерных особенностях</p>	<p>числа, падежа, времени)</p> <p>8. Постановка гласных.</p> <p>9. Развитие дикции и артикуляции.</p>
	«птицы»		
	«растения»		
	«времена года, природные явления»		

	3 блок «Как прекрасен этот мир»	<p>«В стране Вообразили» 1. «Мои первые книжки» 2. «Сказка рядышком живет»</p> <p>«Радуга красок» 1. «Я рисую, посмотрите»</p> <p>2. «Раз дощечка-будет лесенка»</p> <p>3. «Если видим на картине»</p> <p>«Волшебный мир звуков» 1. «Раз словечко, два словечко-будет песенка»</p> <p>2. «Музыка настроений»</p>	<p>1. Запоминать и узнавать знакомое произведение, 2. Узнавать иллюстрациях охватывать знакомые слова и строки; воспитывать интерес и любовь к художественному слову, слушать и понимать содержание без наглядного сопровождения, соотносить слуховое восприятие с наглядными пособиями. Продолжать знакомить со сказками о животных, сюжетными сказками. Воспроизводить отдельные эпизоды; побуждать к простейшей драматизации и инсценированию; учить соотносить реальные образцы изображениями на бумаге (пятна, штрихи, линии, контуры, цвет); изображать в лепке, аппликации, конструировании знакомые предметы; учить рассматривать и понимать картины с развернутым сюжетом; отмечать детали в изображении людей, животных, природы; развивать эстетическое восприятие;</p> <p>высказывать свои впечатления; приобщать к процессу пения, приучать к пропеванию, а не прогвариванию текста;</p> <p>развивать устойчивые певческие навыки, понимать о чем поется в песне, узнавать знакомые песни; обогащать музыкальные представления;</p> <p>вызывать активный эмоциональный отклик на прослушивание,</p>	<p>1. Развивать образную память, составлять повествования из 2-3 простых предложений;</p> <p>Формировать интонационную выразительность речи; развитие жестикуляции мимики; развитие дикции и артикуляции; Формировать образное мышление; координацию движений рук и глаз;</p> <p>выполнять прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки; развитие мелкой моторики; Развивать зрительное восприятие, мышление, речь;</p> <p>Развитие навыка протяжного и отрывистого пропевания</p> <p>Развитие дикции, артикуляции, певческого дыхания;</p> <p>Развивать ладовое, тембровое, динамическое, ритмическое восприятие</p>
--	--	---	---	---

			<p>знакомить с детскими музыкальными инструментами; побуждать к движениям по показу и словесным указаниям.</p>	
--	--	--	--	--

3 квартал	1 блок «Мой мир»	<p>1. «Я сам!»</p> <p>2. «Я и Вы»</p> <p>3. «Я и мы»</p>	<p>1. Учить детей узнавать свои игрушки, вещи, уметь отличать их от чужих;</p> <p>2. учить проявлять эмпатию к детям, взрослым и животным;</p> <p>3. поощрять потребность задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>1. Учить понимать, что такое «моя семья»;</p> <p>2. учить понимать и называть действия взрослых по заботе о детях;</p> <p>3. формировать представление о некоторых профессиях и предметах их деятельности.</p> <p>1. Развивать навыки самостоятельной игровой деятельности;</p> <p>2. учить определять эмоциональное состояние своих сверстников.</p>	
-----------	------------------	---	--	--

2 блок «Удивительное рядом»	<p>1. «Мир предметов»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки • транспорт • предметы обихода <p>2. «Природа и мы»</p> <p>а) «Животные»</p> <ul style="list-style-type: none"> • дикие • домашние • птицы • растения • Времена года 	<p>1. Учить обыгрывать сюжетные игрушки с использованием соответствующей развивающей среды.</p> <p>1. Знакомить с наземным, воздушным и водным транспортом, способами движения;</p> <p>2. формировать понятие «транспорт» и дать понятие о светофоре;</p> <p>1. Развивать представления о предметах быта (предметы личной гигиены, посуда);</p> <p>2. продолжать формировать функцию обобщения.</p> <p>3. Ввести понятие «чайная посуда и столовая посуда».</p> <p>1. Продолжать учить детей узнавать животных по звукоподражанию;</p> <p>2. закреплять знания о детенышах;</p> <p>3. расширять представления о пользе домашних животных;</p> <p>4. знакомить с названиями жилищ животных,</p> <p>5. расширять представления о животных других стран.</p> <p>1. Расширенное знакомство с воробьями, воронами, сороками, их повадками, внешним видом и средой обитания.</p> <p>1. Формировать представления о дикорастущих и комнатных растениях;</p> <p>2. учить узнавать и называть растения и их основные части.</p> <p>1. Учить понимать явления природы в их развитии, отмечать</p>	<p>Соотнесение формы объемного предмета с изображением, нахождение лишних элементов,</p> <p>знакомство с шаром, кубом. графическим изображением 1,2,3, понятия «поровну», «Здесь столько же, сколько».</p> <p>Освоение форм монологической речи, использовать высказывания предложений, использование слов с уменьшительными, увеличительными и ласкательными суффиксами.</p> <p>расширение словарного запаса, развитие мелкой моторики, знакомство с буквами «а, о, у, и», способами их артикуляции.</p> <p>Закрепление основных цветов спектра, различать и называть качества предмета, сортировать и группировать картинки по принципу принадлежности, развивать функции сравнения и обобщения на основе группировок картинок.</p>
-----------------------------	---	---	---

3 блок «Как прекрасен этот мир»	<p>В стране Вообразили: 1. «Мои первые книжки»</p>	<p>1. Продолжать учить внимательно слушать литературное произведение, понимать и запоминать о чем говорится в нем; 2. учить слушать вместе с другими детьми, понимать причинно следственные связи; 3. учить осмысливать образность словесного искусства; 4. отмечать средства создания и выражения художественного литературного образа; 5. знакомить с фольклорным литературным наследием; 6. приобщать детей к миру поэзии; 7. развивать навыки заучивания наизусть стихи и чтения их на публике.</p>	<p>Развитие выразительности речи, слухового внимания, дикции, артикуляции, жестов, мимики, речевого дыхания.</p>
	<p>2. «Сказка рядышком живёт»</p>	<p>1. Продолжать знакомить со сказками (сюжетные, о животных); 2. учить запоминать последовательность событий, персонажей сказок, отмечать их особенности и причинно следственные связи событий и появление персонажей; 3. учить давать нравственную оценку поступкам героев, понимать игровой характер сказок.</p>	
	<p>Радуга красок: 1. «Я рисую, посмотрите»</p>	<p>1. Учить создавать из нескольких частей образ; 2. учить закрашивать части рисунка;</p>	
	<p>2. «Будет лесенка»</p> <p>3. «Если видим на картине»</p>	<p>3. закреплять навыки пользования кистью, подводить к созданию преднамеренных изображений. 1. Учить создавать образы формообразующими движениями в лепке; 2. учить соединять и разделять отдельные фрагменты; 3. учить создавать устойчивые постройки, соотносить детали конструктора по величине 4. самостоятельно создавать постройки и обыгрывать их. 1. Учить выражать словом сюжет картины, принимать мотивацию действий сюжета, связывать в 1 сюжет 2 картины; 2. учить понимать картины с развернутым содержанием, отмечать детали, настроение.</p>	<p>Развитие навыков расплющивания и скатывания пластилина, развитие мелкой моторики и образного мышления.</p>

		<p><u>Волшебный мир звуков:</u></p> <p>1. «Будет песенка»</p> <p>2. «Музыка настроения»</p>	<p>1. Развивать навыки пения со взрослыми, узнавать знакомые песни, запоминать содержание.</p> <p>2. Учить эмоционально реагировать на музыку разного характера, знакомиться со звучанием музыкальных инструментов;</p> <p>3. приучать к активной музыкально – игровой деятельности.</p>	
--	--	--	--	--

ОКТАБРЬ

Программное содержание

Тема: «Катины помощники»

- Учить группировать по цвету, форме, предметному назначению;
- Закреплять знание цветов: красный, желтый, зеленый;
- Знакомить с овощами: огурец, морковь, помидор
- Развивать речь, знакомя с фольклором;
- Развивать двигательную координацию, мелкую моторику;
- Развивать фонематический слух;
- Приучать к музыкально – игровой деятельности: ходить по кругу, держась за руки, выполнять хлопки и притопы, подпевать слова.

Тема: «В гостях у бабушки Арины»

- Расширять представление об овощах, узнавать их на тарелке;
- Вводить в активный словарь определение «овощи», «урожай»;
- Развивать понятия «маленькие и большие»
- Учить соотносить натуральные объекты с иллюстрациями;
- Закреплять цвета;
- Учить сравнивать объекты по величине и по форме
- Развивать мелкую моторику;
- Создание положительного эмоционального настроения;
- Знакомить со стихотворными формами, приучать к ритму и динамике стихотворения;
- Развивать навыки диалогической речи, дикции, артикуляции;
- Учить сравнивать предметы путем размещения вкладышей;
- Учить подпевать слова, играть на колокольчиках;
- Развивать тембровое восприятие и навыки музыкально – игровой деятельности.

Тема: «Шарик идет в магазин»

- Учить дифференцировать предметы по одной принадлежности;
- Повторить знание цвета и формы;
- Формировать представление о поверхности: пушистый, гладкий;
- Развивать представление о транспорте, составных частях машины;
- Развивать мелкую моторику, дикцию, артикуляцию, дыхание

Тема: «Посадил дед репку»

- Формирование представлений о форме, цвете, размере: большое, меньше – маленькое, далеко – ближе – близко;
- Расширять представление о дереве: ствол, ветки, листья, понятия- куст, трава, вводить их в активный словарь;
- Развивать мелкую моторику;
- Знакомить с русскими народными сказками;
- Учить внимательно слушать, понимать содержание, запоминать персонажей;
- Уточнить представление кто что ест (люди и животные)
- Активизировать в речи глаголы: есть, грызть, лаять
- Развивать навыки жестикуляции;
- Учить раскрашивать гуашью круг.

№

Содержание

Попевка «Солнышко» р.н.п.
Потешки: «Большие ноги»,
«Водичка – водичка»
Пальчиковые игры: «Доброе утро», «Ши-щиталочка»
Игра «Найди и назови овощ в картине»
Песня «Огородная – хороводная»

Пальчиковая разминка
«Доброе утро», Капельки»
Тематический этюд
«Семечко», стих. А.Барто
«Лошадка», музыкально-двигательное упражнение
«Машина, лошадка»
Песня «Урожайная»
Филиппенко
Игра с колокольчиками д/и «Варим щи» (вкладыши)

Д/И «Собери овощи в корзину»
Психотренинг «Все у нас хорошо», пальчиковая разминка «Здравствуй, пальчик»
Потешка «Водичка – водичка», загадка о собаке
Звукоподражание «Собака», «Машина»,
Песня «Собачка»
Раухвергера, «Машина» Волкова
Конструирование «Машина»
Пальчиковая разминка «Замок»
Муз. ДИ «Ладушки – ладошки»
Сказка «Репка»
Д/упражнение «Кто что ест?»
Рисование «Репка»

1 занятие

2 занятие

3 занятие

4 занятие

НОЯБРЬ

Тема: «У медведя во бору»

- Формировать восприятие поверхности: гладкий – колючий, понятие «высоко – низко»;
- Учить дифференцировать предметы по форме, расстоянию: далеко – ближе, близко, чередовать по цвету;
- Расширять представление о деревьях: елка, береза, о животных и среде их обитания;
- Побуждать к диалогической речи со взрослыми
- Создание ощущения физической комфортности, познание себя;
- Развитие навыков жестикуляции, слухового внимания и динамического восприятия, игровых навыков;
- Развитие образного мышления, мелкой моторики, навыков построения простейших конструкций.

Тема: «На птичьем дворе»

- Учить различать и закреплять цвета, дифференцировать размеры: большой, меньше, маленький, совсем маленький;
- Учить соотносить реальные образы с изображенными на картине;
- Расширять знания о домашних птицах, их детенышах, о том, кто как кричит;
- Формировать понятие «домашние птицы»;
- Вводить в словарь «шерсть, перья, клюв – клевать», существительное «птицы»;
- Учить узнавать и называть знакомых птиц на картине;
- Развивать слуховое восприятие, дикцию, артикуляцию;
- Учить подпевать концы слов и слова, создавать простые образные движения, мелкую моторику;
- Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен;
- Приучать к слушанию фольклорных произведений, понимать и запоминать содержание;
- Формировать навыки приветствий и благодарения.

Тема: «Мы едем, едем, едем»

- Расширять и уточнять представления о видах транспорта, их отличиях, частях тела;
- Развивать представления о диких животных;
- Развивать речь, вводить обобщающие слова «транспорт», «животные», «гараж»;
- Знакомить с фольклорными произведениями и стихами, понимать содержание;
- Формировать представление о формах: круг, квадрат, прямоугольник, группировать предметы по размеру, цвету;
- Закреплять знание основных цветов, понятий «большой-маленький»;
- Развивать простейшие певческие навыки, подведение к правильному произношению звука «л»;
- Побуждать к активной музыкально – игровой деятельности;
- Учить выполнять движения по тексту.

Фонограмма «Голоса птиц в природе»
Игромассаж «Устали ножки»
Потешка «Мишка
косолапый», «Зайчик»
Песня «Мы в лесок пойдем»
Игра «У медведя во бору»
Конструирование «Лесенка
для мишки»
Мозаика «Елочки –
грибочки»

Потешки «Петушок у нас
горластый», «Серые гуси»,
«наши уточки с утра»
Пальчиковая разминка «кто
как поет»
Русские народные песни
«Петушок», «Цыплята»
Игра «Кто как кричит»
м/ игра «Курочки и
петушки»
ДИ «Найди Пете перышко»

Потешка «Зайка,
повернись»
Стихотворение «Ежик»
Б.Заходера
Песни «Машина»,
«Самолет»
Игра «Воробышки и
автомобили»
Плоскостное
конструирование «Ремонт
машины»

1 занятие

2 занятие

3 занятие

Стихи «Белый снег», «У моей Маринки»
 Потешка «Водичка – водичка»
 Пальчиковая игра «Капустка»
 «Танец со снежинками»
 Ломовой рисование «Падает снег»
 фонограмма «Песенка снежинок»

Тема: Пригласим снежинку в гости»

- Продолжать формировать понятие: один, много, два;
- Закрепление цветов, формы;
- Расширять представления о явлениях природы, времен года, свойствах снега: температура, цвет, состав, переходных состояниях: лед- снег- вода, свойствах воды в природе;
- Учить слушать фольклорные произведения и стихотворения, понимать содержание, приучать к самостоятельному воспроизведению стихов;
- Учить соотносить движения с текстом;
- Развитие мелкой моторики;
- Учить слушать музыкальные произведения одной тематики, учить образным танцевальным движениям;
- Учить овладевать навыками работы с кистью и гуашью.

ДЕКАБРЬ

Тема: «Кукла Маша в гостях у ребят»

Стихотворение «Овощи»
 Тувим
 Пальчиковое упражнение «Ши- щиталочка»
 Игра «Поиграем с овощами»
 Песня «Машенька – Маша»
 Пляска «Огородная – хороводная»
 Аппликация «Овощи»

- Закрепление: понятий «один, много», форма и цвет предметов (круг, овал);
- Расширять представления о процессе приготовления пищи, предметах столовой посуды, об этике поведения за столом;
- Развивать певческие и музыкально – игровые навыки, умение двигаться по кругу;
- Продолжать развивать мелкую моторику;
- Закреплять знания овощей, развивать речь, побуждать к диалогической речи со взрослым;
- Развивать навыки аппликации
- Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности.

Тема: «Мы – веселые матрешки»

Пальчиковая игра «Месим тесто»
 Стихотворение «Мы, матрешки»
 Песня «Мы, матрешки»
 Слонова
 Лепка «Блинчики для матрешки»

- Учить дифференцировать предметы по размеру, отмечать верх – низ, соблюдать последовательность действий по сборке и разборке матрешки, очередностью построения предметов по размеру, подводить к количественному и порядковому счету до 3;
- Продолжать развивать мелкую моторику;
- Знакомить с народной игрушкой;
- Формировать навыки певческой деятельности, тембровое и ритмическое восприятие;
- Развивать навыки расплющивания пластилина из шариков;
- Развивать образное мышление.

Тема: «Волшебная дудочка пастушка»

Фонограмма «Пастухи играют на свирели»
 Потешка «Идет коза рогатая»
 Стихи о животных и их детенышах
 Песня «На земном лугу»
 Музыкальное упражнение «Лошади»
 Рисование «Заборчик для животных»

- Расширять представление о животных и их детенышах;
- Учить находить их на картине и называть;
- Учить слушать стихотворный текст, понимать и запоминать ключевые слова: «пастух», «пасутся», «стадо»;
- Знакомить с русскими народными песнями, приучать к певческой деятельности;
- Упражнять в прямом галопе, ударе носком об пол со звукоподражанием;
- Учить создавать простые игровые образы;
- Обучать приемам рисования, изображения кистью с помощью линий;
- Продолжать развивать образное мышление;
- Закреплять цвета.

Фонограмма песни «Зима»
Стихи о елке
Песня «Елочка»,
«Колокольчики звенят»
Моцарта
Рисование «Украшим елку»

тема: «Елочка, посвети»

- Вызывать радостное настроение к новомуднему празднику;
- Знакомить с тематикой праздника, атрибутами Нового года, персонажами;
- Повторение, закрепление5 цвета, формы, количественного измерения;
- Приучать к слушанию вокальных произведений;
- Играть на колокольчиках, развивая тембровое восприятие;
- Развивать навыки рисования кистью и гуашью (метод «примакивания»).

Потешка «Уж я Танюшке
пирог испеку», «Зайка, зайка,
попляши»
Пальчиковая разминка «Месим
тесто»
Конструирование «Проведи
колобка по лабиринту»

ЯНВАРЬ

Тема: «И любили Дед и Баба на сметане колобки»

- Закреплять представления о диких животных с помощью фольклорных произведений;
- Развивать пространственное ориентирование, закрепление формы круга;
- Развитие мелкой моторики;
- Продолжать знакомить с русскими народными сказками, развивать воображение, речь,
- Воспитывать интерес и любовь к русскому народному творчеству;
- Ввести в активный словарь слова: «хрусталь, грызть, рычать»;
- Развивать дикцию и артикуляцию, экспериментальный выбор правильного пути;
- Развивать пространственную ориентацию.

Тема: «Села птичка на окошко»

- Продолжать знакомить с птицами: сорока, ворона, сова, дятел, воробей;
- Развивать наблюдательность и зрительную память, чувство эмпатии к меньшим братьям;
- Повторение и закрепление признаков зимы;
- Закреплять понятие «высоко – низко», развивать высотное восприятие;
- Учить дифференцировать птиц по виду, узнавать и называть их на картинках
- Закрепление цветов и фигур: круг, квадрат, треугольник
- Учить создавать из пространственных фигур конкретные образы;
- Развивать речь, дикцию, артикуляцию;
- Закреплять понятия: клюв – клевать, скачет – летает, машет крыльями, крыло, перо;
- Развивать музыкальную деятельность в различных аспектах.

Тема: «Озорные мышата»

- Закрепление формы: круг, квадрат, треугольник;
- Учить устанавливать количественное соответствие;
- Закрепление понятий «Большой – меньше – маленький»;
- Закреплять знания о животных;
- Расширять понятия «обеденная посуда, продукты»;
- Развитие речи с помощью потешек;
- Развитие мелкой моторики, певческих и двигательных навыков;
- Учить создавать простые игровые образы.

Фонограмма «Голоса птиц в
природе»
Потешка «Сорока»
Чистоговорки на «у», «с»
Мелодии «Птичка» Григ
«Воробышки», «Колокольчики
звенят» Моцарт
М/д игра «Птички и медведь»
Двигательное музыкальное
упражнение «Птички»
Конструирование
«Скворечник»
Дыхательное упражнение
«Греем птичку»

Загадки о животных
Потешка «Мыши водят
хоровод»
Песни «Собачка» Раухверг,
«Кошка» Александрова
Разминка «Мягкие царапки»
Пляска «Гопачок»

Стихотворения Барто «Заяц», «Мишка», «Лошадка», «Кот», «Бычок»
 Потешки «Котик усатый», «Пошел котик на Торжок», «Заинька, повернись»
 Игра «Лошадки на конюшне»
 Цветное лото «Кто что ест»
 Игра «Накорми зверей»

- Тема: «В магазине игрушек»**
- Расширять понятия об игрушках, их функциональной применимости;
 - Учить соотносить цвета с конкретным образом;
 - Закрепление форм: О, Д, □, ■
 - Учить произносить знакомые стихи;
 - Продолжать знакомить с народными потешками;
 - Ввести в активный словарь слова: «деньги, покупка, покупаю»;
 - Развитие дикции и артикуляции;
 - Развитие музыкально – игровой деятельности;
 - Учить соотносить движения персонажей с музыкой;
 - Развивать динамическое и ритмическое восприятие.

Потешка «Ай, лады»
 ДИ «Катя одевается»
 Пальчиковая игра «Доброе утро»
 Пляска «Мишка с куклой»
 П/и «Веселый мячик»
 Песня «Мой веселый звонкий мяч»
 Аппликация «Фрукты»

- ФЕВРАЛЬ**
- Тема: «Самое – самое вкусное»**
- Расширять и закреплять представления о фруктах, животных, кто что ест;
 - Учить делить предмет на две части и составлять целое из частей, сочетая их по цвету согласно условию, восприятие предмета, составленного из 2 частей, выбор части по соответствующей форме;
 - Учить дифференцировать числа 1-2 по количеству;
 - Закреплять цвета (желтый, зеленый, красный)
 - Расширять представления о предметах одежды и порядке их одевания;
 - Активизировать словарь детей словами: «носки, юбка, кофта»;
 - Развивать навыки аппликации.

Потешка «Здравствуй, поезд»
 Стихи о поезде
 Песни «Поезд», «Едет, едет паровоз»
 Двигательное упражнение «Паровоз»
 Аппликация «Вагончики»
 (коллективная работа)

- Тема: «Едет, едет паровоз»**
- Продолжать формировать представления детей о транспорте;
 - Закреплять формы: ○, □, понятий «один- много», подводить к количественному и порядковому счету;
 - Закреплять знания о животных;
 - Приучать детей к диалогической речи, дикции, артикуляции;
 - Учить правильно произносить звуки «х», «у»;
 - Приучать к активной музыкальной деятельности, упражнять в топающем шаге
 - Доставить детям радость от совместной деятельности.

Потешка «Водичка, водичка»
 Пальчиковая разминка «Капельки»
 Попевка «Солнышко»
 Разминка «Потянись к солнышку»
 Дыхательное упражнение «Греем ладошки»
 Песня «Капельки»
 Муз. упражнение «Что мы делаем с водой»
 Рисование «Рыбки в аквариуме»

- Тема: «Приключение капельки»**
- Развивать представление об окружающем мире, о необходимости воды;
 - Развивать понятия- прозрачная, светлая, грязная вода;
 - Расширять представления детей о рыбах;
 - Вводить в активный словарь детей слова: «плавники», «аквариум»;
 - Прививать навыки ухода за комнатными растениями, аквариумными рыбками;
 - Развивать навыки выразительных жестов, образное мышление;
 - Учить наносить кисточкой методом примакивания пятна удлиненной формы.

Сказка В.Сутеева « Разные колеса»
 Пальчиковая разминка «Зайчик»
 Песня «Мы в лесок пойдём»
 Муз. игра – хоровод «На лесной полянке»
 Конструирование «тележка для ежика»

Тема: «Разные колеса» (по сказке В.Сутеева)

- Продолжать знакомить со сказками;
- Учить культуре слушания сказки, запоминать героев и сюжеты;
- Закреплять знания о животных, их внешнем виде, что они едят;
- Формировать понятие размеров, навыки количественного и порядкового счета до 4;
- Учить располагать фигуры в порядке возрастания и убывания по размеру;
- Формировать представление о трудовой деятельности и целевой направленности предметов труда;
- Вводить в активный словарь детей уменьшительные и увеличительные суффиксы: «колес/ик/о, колес/ищ/е»;
- Развивать навыки конструирования, пространственное и образное мышление.

Стихотворение «Кто ребенка нежно любит»
 Фонограмма «Журчит вода»
 Песня «Мамочка моя», «Каждый маму свою поздравит», «Веснянка»
 Пальчиковая разминка «Греем ручки»
 Пляска «Поклонись»
 Рисование «Украшим платочки для мам»

МАРТ

Тема: «Кто ребенка сильно любит»

- Подводить к пониманию тематических праздников;
- Воспитывать любовь к матери;
- Закреплять представление о своей семье и себе в семье;
- Продолжать учить рассматривать картины, соотносить реальность с изображением;
- Развивать речь, правильно употребляя существительные;
- Закреплять знание собирательных существительных: посуда, одежда, фрукты и т.д., знания о предметах обихода;
- Развивать музыкальную деятельность в разных аспектах;
- Продолжать развивать навыки рисования кистью и гуашью.

Тема: «Экскурсия в зоопарк»

- Расширять представления о животных других стран, образе жизни и питании;
- Развивать функции обобщения и сравнения;
- Пополнять словарный запас словами: «бегемот», «обезьяна», «слон», «лев», «зоопарк», произношение звуков «С», «Л», «б»;
- Прививать нормы поведения в общественных местах;
- Развивать музыкальную деятельность в пении, движении;
- Развивать навыки скатывания из пластилина шариков, колбасок, а так же применять метод расплющивания.

Песня о транспорте (по желанию)
 Фонограмма «Львенок и черепаха», «Песенка обезьянок»
 Песня «Спать пора», стихи
 Игра «Карусели»
 Лепка «Угощение для зверей»

Тема: «Как грибок друзей выручал» (по сказке В.Сутеева)

- Учить выделять общие признаки предмета, развивать навыки порядкового и количественного счета до 3;
- Знакомить с цифрой 1;
- Учить детей выбирать предметы 2 заданных форм из 4 возможных, соотносить предметы по форме, цвету в соответствии с мотивацией;
- Продолжать знакомить со сказками;
- Развивать речь, воображение, мышление;
- Активизировать речь детей словами: гриб, шляпка, ножка, грибовница;
- Продолжать знакомить с детскими музыкальными инструментами;
- Развивать навыки тембрового восприятия, музыкально – игровой деятельности.

Пальчиковая разминка «Капельки», «1,2, 3,4, 5, вышли пальчики гулять»
 Потешка «Солнышко и дождик»
 «Танец грибочков» Ивенсен
 Вкладывание «Грибы»

4 занятие

Загадки о весне
Потешка «Солнышко –
ведрышко»
Фонограмма «Журчание воды»
Песня «Веснянка»
Филиппенко
Пальчиковая разминка «Греем
ручки»
Рисование «Ручейки»

- Тема: «Ручейки весенние зазвенели весело»**
- Расширять представления детей о временах года, их приметах, состоянии воды;
 - Учить устанавливать причинно – следственную связь между явлениями природы
 - Приучать к активному диалогу со взрослым;
 - Развивать слуховое и тембровое восприятие;
 - Рисование кистью плавных горизонтальных линий.

1 занятие

Дыхательная разминка «Бом,
бом, тили, бом»
Ст. «Телефон» Чуковский
(фрагмент)
Ст. «Кошкин дом» Маршак
(фрагмент)
Стихи о машинах
Песня «Строим дом»
Игра «Воробьишки и
автомобили»
Конструирование «Построй
дом»

- АПРЕЛЬ**
Тема: «Как машины зверей спасали»
- Расширять представления о транспорте: специальные машины (пожарные, скорая помощь); соответствующих профессиях: пожарный, врач;
 - Учить дифференцировать предметы по назначению;
 - Закреплять знания об объемных формах; активизация словаря детей словами: пожарный, пожарная машина, «скорая помощь»;
 - Учить проговаривать звуки «а», «о»;
 - Учить понимать содержание музыки, слушать музыку, активно действовать под музыку;
 - Закрепление навыка конструирования конкретного предмета;
 - Развивать пространственное соотношение предметов и воображение.

2 занятие

Загадки о животных
Русская народная песня
«Петушок», «Колыбельная»
Разаренова
Игра «Серенькая кошечка»
Упражнения на
звукоподражание
Рисование «Украсим коврик»

Тема: «Приключения щенка» по сказке В. Сутеева «Кто сказал Мяу?»

- Закреплять понятия о домашних животных, среде обитания;
- Продолжать знакомить со сказками;
- Развивать речь, воображение, дикцию, артикуляцию («а», «о», «ш»), логическое мышление;
- Учить запоминать героев и сюжет;
- Развивать музыкальную деятельность в разных направлениях – слушание, пение, игра.

3 занятие

Ст. «Наша Таня» Барто
Песня «Мячик» Раухвергера
Песня «Мой мяч» Ломов
Двигательное упражнение
«Мячики»
Игра «Назови свое имя»
Аппликация «Веселый мяч»

- Тема: «Мой веселый звонкий мяч»**
- Закреплять понятие формы: «шар», «круг», «один», «много»;
 - Учить выбирать фигуру из 3 по цвету, составление целого из 2 половинок, знакомить с цифрами 1,2;
 - Развивать представление о свойстве резины «тонет – не тонет»;
 - Самостоятельное рассказывание;
 - Знакомство с буквой «а» (продолжение)
 - Развивать навыки выразительного выполнения движений, приучать к активной музыкально – игровой деятельности;
 - Активизировать слуховое и динамическое восприятие;
 - Учить наклеивать фигуру на бумагу.

4 занятие

- Контрольно – учетное (диагностическое) занятие**
- Выявить уровень знаний детей

